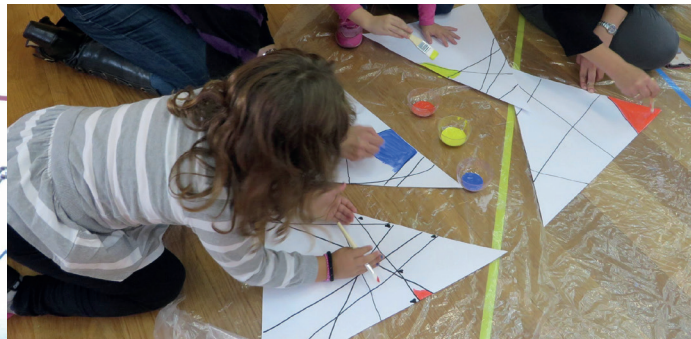


azaroak 11 de noviembre

2017



Familiak elkARTzen-ek arte garaikidera hurbilduko zaitu zenbait instalazioren bitartez eta jolasa ardatz izanik
Familiak elkARTzen te acercará al arte contemporáneo con varias instalaciones y teniendo el juego como eje principal

Familiak ElkARTzen

MIQUEL NAVARRO

HIRIA DESEGITEN ETA ERAIKITZEN | DESHACIENDO Y CONSTRUYENDO LA CIUDAD

Azaroaren 11n, larunbatean, 12:00-13:00. Jarduera elebiduna

Miquel Navarro, (Mislata, Espainia, 1945) "Espainiako Eskultura Berria" deritzon ordezkarienetariko bat da. Miquel Navarroren ibilbidea oinarritzen da hiri-paisaiaren bilaketan eta hiriaren eraikuntzan forma geometrikoen bitartez.

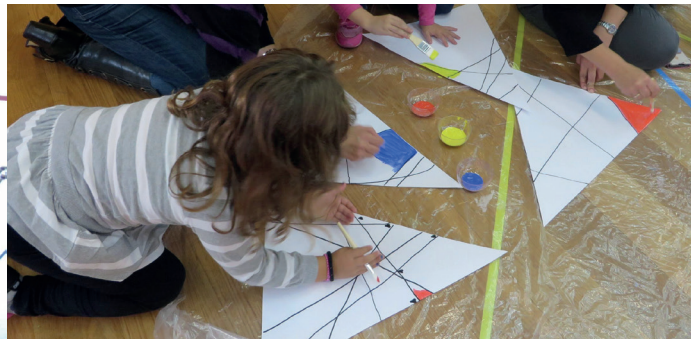
Sábado 11 de Noviembre, 12:00-13:00. Actividad bilingüe

Miquel Navarro (Mislata, España, 1945) es uno de los representantes de lo que se conoce como "Nueva Escultura Española". La trayectoria de Miquel Navarro se va a caracterizar por la búsqueda del paisaje urbano y la construcción de la ciudad a través de formas geométricas.

Informazioa eta izena ematea: 945 161830. info.montehermoso@vitoria-gasteiz.org | Información e inscripciones: 945 161830. info.montehermoso@vitoria.gasteiz.org

azaroak 18 de noviembre

2017



Familiak elkARTzen-ek arte garaikidera hurbilduko zaitu zenbait instalazioren bitartez eta jolasa ardatz izanik
Familiak elkARTzen te acercará al arte contemporáneo con varias instalaciones y teniendo el juego como eje principal

Familiak ElkARTzen

MOATAZ NASR

SOINUAZ JOLASEAN | JUGANDO CON SONIDOS

Azaroaren 18an, larunbatean, 12:00-13:00. Jarduera elebiduna

Moataz Nasren (Alejandría, Egipto, 1961) lanaren bitartez, eurozentrismotik haratagoko albisteak, gertakariak edo kezkek helarazten dizkigu, eta horri esker deskubritzeke dagoen mundu berri baten aurrean jartzen gaitu, ikus-lengoaia eta estetika hurbila eta landua erabiliz.

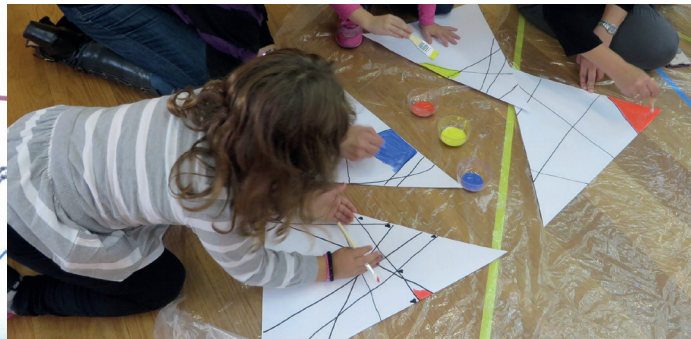
Sábado 18 de Noviembre, 12:00-13:00. Actividad bilingüe

Moataz Nasr (Alejandría, Egipto, 1961) es un artista que nos hace llegar a través de sus obras noticias, acontecimientos o simplemente preocupaciones que se salen de la perspectiva eurocéntrica y con ello nos pone a nuestro alcance un mundo nuevo por descubrir utilizando un lenguaje visual y una estética cercana y cuidada.

Informazioa eta izena ematea: 945 161830. info.montehermoso@vitoria-gasteiz.org | Información e inscripciones: 945 161830. info.montehermoso@vitoria.gasteiz.org

azaroak 25 de noviembre

2017



Familiak elkARTzen-ek arte garaikidera hurbilduko zaitu zenbait instalazioren bitartez eta jolasa ardatz izanik
Familiak elkARTzen te acercará al arte contemporáneo con varias instalaciones y teniendo el juego como eje principal

Familiak ElkARTzen

LILIANA PORTER

PAPERAZ BLAI | INMERSOS EN PAPEL

Azaroaren 25ean, larunbatean, 12:00-13:00. Jarduera elebiduna

Liliana Porterren (Buenos Aires, Argentina, 1941) abiapuntua inguruan dugun mundua da, baina fintasunez aldatzen du. Bere lanaren bitartez berriro begiratzera edo arreata jartzera gonbidatzen gaitu: “Neure lana entsegua da, inoiz iristerik ez dagoen gauzetara heltzeko hurbilketa. Eta horrexegatik jarraitzen dut”.

Sábado 25 de Noviembre, 12:00-13:00. Actividad bilingüe

Liliana Porter (Buenos Aires, Argentina, 1941) parte del mundo que nos rodea, pero lo altera con gran sutileza. A través de su obra Liliana nos invita a volver a mirar o a prestar atención: “Toda mi obra es un ensayo, aproximaciones para llegar a cosas a las que uno nunca llega. Y por eso sigo”

Informazioa eta izena ematea: 945 161830. info.montehermoso@vitoria-gasteiz.org | Información e inscripciones: 945 161830. info.montehermoso@vitoria-gasteiz.org

abenduak 2 de diciembre

2017



Familiak elkARTzen-ek arte garaikidera hurbilduko zaitu zenbait instalazioren bitartez eta jolasa ardatz izanik
Familiak elkARTzen te acercará al arte contemporáneo con varias instalaciones y teniendo el juego como eje principal

Familiak ElkARTzen

BILI BIDJOCKA

ZURIA ETA BELTZA, ARGIA ETA ILUNA | BLANCO Y NEGRO, CLARO Y OSCURO

Abenduaren 2an, larunbatean, 12:00-13:00. Jarduera elebiduna

Bili Bidjocka (Douala, Camerún, 1962) bere lana Parisen, Bruselaz, eta New Yorken egin du. Margoarekin esperimentatzen hasi zen baina laster eman zuen saltoa instalazioaren lengoaiara, artistaren lana ikusleak bukatu behar zuelako irizpideari jarraituz.

Sábado 2 de Diciembre, 12:00-13:00. Actividad bilingüe

Bili Bidjocka (Douala, Camerún, 1962) ha desarrollado su trabajo entre Paris, Bruselas y Nueva York. Empezó experimentando con la pintura pero pronto paso al lenguaje de la instalación porque este se ajustaba mejor a la idea de que es el espectador quien termina la obra.

Informazioa eta izena ematea: 945 161830. info.montehermoso@vitoria-gasteiz.org | Información e inscripciones: 945 161830. info.montehermoso@vitoria.gasteiz.org